

# AIGAI BAUFORSCHUNGEN AM MARKTBAU

DAI Standort Abteilung Istanbul

Projektart Einzelprojekt

Laufzeit 2021 - 2025

Disziplinen Altertumswissenschaften, Bauforschung, Klassische Archäologie

---

## METADATEN



Projektverantwortlicher Dr.-Ing. Moritz Kinzel, Burcu Akan

Adresse İnönü Cad. 10 , 34437 Istanbul

Email Moritz.Kinzel@dainst.de

Laufzeit 2021 - 2025

Projektart Einzelprojekt

Cluster/Forschungsplan IST - Bedeutung von Regionen und ihrer Verflechtungen im Kontext gesellschaftlicher und ökonomischer Strukturen sowie deren kulturelle Manifestationen, IST - Sozialer Metabolismus in unterschiedlichen naturräumlichen und kulturellen Kontexten, IST - Technologien und Organisation komplexer Prozesse

Fokus Feldforschung, Kulturerhalt/Cultural Heritage, Objektforschung

Disziplin Altertumswissenschaften, Bauforschung, Klassische Archäologie

Methoden Architektonische Bauaufnahme, Feldforschung, Quellenkritik

Partner Celal Bayar Üniversitesi Manisa

Wir verwenden Cookies ausschließlich zur internen Analyse der Zugriffe auf unsere Website. Die Daten werden nicht weitergegeben oder zu sonstigen Zwecken genutzt. Weitere Informationen finden Sie in der [Datenschutzerklärung](#)

Alle zulassen

Ablehnen

 Einstellungen bearbeiten

Seit 2021 wurde dem Arbeitsbereich Bauforschung und Denkmalpflege des DAI Istanbul die Möglichkeit geboten auf Einladung des Aigai Projekts der Celal Beyar Universität Manisa unter der Leitung von Doc. Dr. Yusuf Sezgin am hellenistischen Marktbaubau von Aigai umfangreiche Bauaufnahmen und Bauforschungen durchzuführen.

In den Arbeiten vor Ort sind seit 2022 Studierende der des Fachgebiets Baugeschichte der TU München eingebunden. Im Mittelpunkt der Arbeiten steht dabei eine erste vollständige Baudokumentation des Marktbaus vorzulegen und im Kontext des städtebaulichen Umfelds aber auch sowohl der örtlichen aber auch regionalen Befunde zu betrachten.

## Aigai Marktbaubau - Forschung und Forschungsziele

Im Rahmen der Bauforschungen am Marktbaubau von Aigai sollen eine erste vollständige Bauaufnahme des Bauwerks und seiner Umgebung vorgelegt werden. Diese soll helfen, grundsätzliche Fragen an diesen Bautyps der mehrgeschossigen Hallenbauten zu beantworten. Dieser Bautyp findet sich auch an anderen Fundplätzen in der Region, wie etwa in Assos oder Pergamon wieder. Es stellen sich dabei konzeptionelle, funktionelle, gestalterische und chronologische Fragen. Auf Grundlage der Bauaufnahme sollen mögliche Bauphasen identifiziert und anschließend visualisiert werden. In diesem Zusammenhang gilt es auch sich mit dem von Richard Bohn vorgelegten Rekonstruktionsvorschlag kritisch auseinanderzusetzen.

Wir verwenden Cookies ausschließlich zur internen Analyse der Zugriffe auf unsere Website. Die Daten werden nicht weitergegeben oder zu sonstigen Zwecken genutzt. Weitere Informationen finden Sie in der [Datenschutzerklärung](#)



Einstellungen bearbeiten

De erste Beschreibung des Bauwerks findet sich bei Michel Armand Clerc, der auch zwei Räume (1.12.A und 1.12.B) ausräumen ließ. Die erste detaillierte auf Bauaufnahmen beruhende Beschreibung lieferte Richard Bohn nach den 1886 durchgeführten Untersuchungen vor Ort. Die damalige Unternehmung von Bohn und Schuchhardt zielte darauf ab, den Fundplatz Aigai als Ganzes zu erfassen. Dementsprechend war es nur möglich den Marktbau ausschnitthaft und exemplarisch zu dokumentieren. Erst für die Masterarbeit von Muhammet Hamadi Kan (2012) wurde der Bau nochmals genauer betrachtet und für einen neuen Lageplan der Stadtanlage vermessen. Die Masterarbeit bezieht sich überwiegend auf die 2010 erfolgten Grabungen, die sowohl in einem der Räume als auch südlich des Marktbaus ihren Schwerpunkt hatten. Im Rahmen des Nekroperg-Projektes wurde der gesamte Fundplatz mit Hilfe von Dronenbildern durch die französische Firma ICONEM digital erfasst. Auch vom Marktbau wurde ein Modell erstellt, das aber gerade in den oberen Fassadenbereichen auch eine überraschende Unschärfe aufweist, sowie durch den dichten Baumbestand nur Teilbereiche des Bauwerks zeigt. Eine detaillierte, vollständige Bauaufnahme und eine darauf basierende bauforscherische Untersuchung des Baus liegt bislang aber nicht vor.



## KULTURERHALT

### Aigai - Agora, Kultererhalt und Site Management

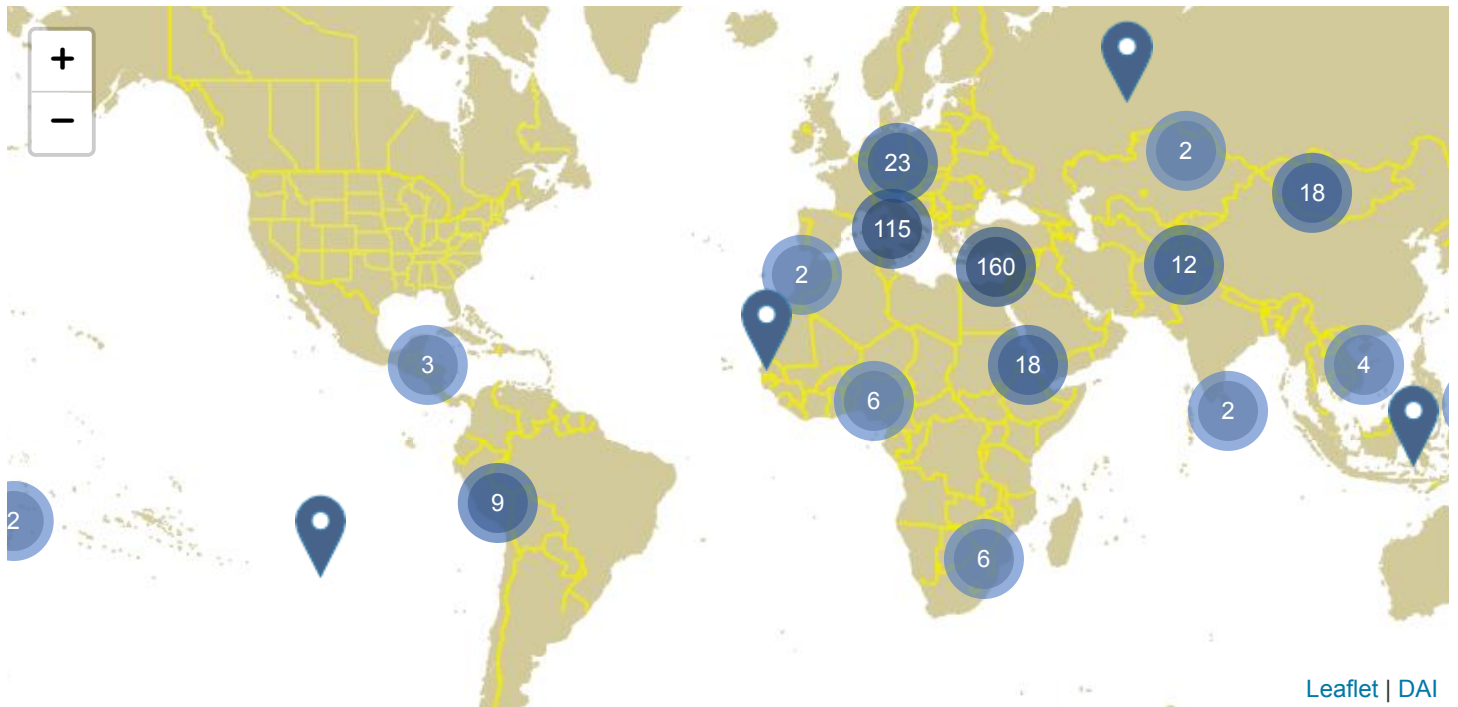
Auf Grundlage der archäologischen Forschungsergebnissen, der Baudokumentation, der Bauforschung und der damit einhergehenden Schadenskartierung wird gemeinsam mit der Grabungsleitung von Aigai (Aeolien) ein Site Management- und denkmalpflegerisches Konservierungskonzept für die Agora von Aigai entwickelt. Dieses soll stufenweise in den

Wir verwenden Cookies ausschließlich zur internen Analyse der Zugriffe auf unsere Website. Die Daten werden nicht weitergegeben oder zu sonstigen Zwecken genutzt. Weitere Informationen finden Sie in der [Datenschutzerklärung](#)



Einstellungen bearbeiten

# VERNETZUNG



# ERGEBNISSE



Wir verwenden Cookies ausschließlich zur internen Analyse der Zugriffe auf unsere Website. Die Daten werden nicht weitergegeben oder zu sonstigen Zwecken genutzt. Weitere Informationen finden Sie in der [Datenschutzerklärung](#)



Einstellungen bearbeiten

## PARTNER



*Celal Bayar Üniversitesi Manisa*

## FÖRDERER

 Abteilung Istanbul

*Abteilung Istanbul*

## TEAM

## DAI MITARBEITENDE

Wir verwenden Cookies ausschließlich zur internen Analyse der Zugriffe auf unsere Website. Die Daten werden nicht weitergegeben oder zu sonstigen Zwecken genutzt. Weitere Informationen finden Sie in der [Datenschutzerklärung](#)



Einstellungen bearbeiten

## EXTERNE MITGLIEDER



Anja Reschmeier

Wir verwenden Cookies ausschließlich zur internen Analyse der Zugriffe auf unsere Website. Die Daten werden nicht weitergegeben oder zu sonstigen Zwecken genutzt. Weitere Informationen finden Sie in der [Datenschutzerklärung](#)



Einstellungen bearbeiten