

# AUF DEM WEG ZUR FLUVIALEN ANTHROSPHÄRE

DAI Standort Römisch-Germanische Kommission

Projektart Verbundforschung mit Teilprojekten

Laufzeit 2023 - 2029

Disziplinen Archäologie, Geowissenschaften, Geschichtswissenschaften

---

## METADATEN



Projektverantwortlicher PD Dr. Lukas Werther

Adresse Palmengartenstr. 10-12 , 60325 Frankfurt

Email Lukas.Werther@dainst.de

Laufzeit 2023 - 2029

Projektart Verbundforschung mit Teilprojekten

Cluster/Forschungsplan RGK - Archäologische Episteme in Entwicklung: Zu Landschaften, Objekten und Daten

Fokus Auswertung, Feldforschung, Methodenentwicklung, Verbundforschung, Modellierung

Disziplin Archäologie, Geowissenschaften, Geschichtswissenschaften

Methoden Datierungsmethoden, Feldforschung, Prospektionsmethoden

Partner Universität Leipzig, Eberhard Karls Universität Tübingen, Technische Universität Darmstadt (TU Darmstadt)

Wir verwenden Cookies ausschließlich zur internen Analyse der Zugriffe auf unsere Website. Die Daten werden nicht weitergegeben oder zu sonstigen Zwecken genutzt. Weitere Informationen finden Sie in der [Datenschutzerklärung](#)

Alle zulassen

Ablehnen

 Einstellungen bearbeiten



## ÜBERBLICK

Das DFG-Schwerpunktprogramm analysiert das Zusammenwirken von Gesellschaften und vorindustriellen Auen Mitteleuropas „auf dem Weg zur Fluvialen Anthroposphäre“. Auen sind besonders dynamische Landschaften und Kernzonen des Kultur- und Naturerbes. Fluviale Gesellschaften haben die mitteleuropäischen Auen grundlegend verändert. Diese anthropogene Überprägung kann so signifikant sein, dass ehemalige Auen nicht mehr als solche erkennbar sind. Bis zu 95% der Auen Mitteleuropas sind umfassend überformt. Daher ist die Frage zentral, ob und seit wann die Auen und dort agierende Gesellschaften als „Fluviale Anthroposphäre“ verstanden werden müssen und welche sozio-ökologischen Prozesse zu ihrer Entstehung führten. Der chronologische Fokus liegt auf den fundamentalen Veränderungen im Mittelalter und der vorindustriellen Neuzeit. Es gilt zu klären, wann und warum der Mensch zum kontrollierenden Faktor der Auenentwicklung wurde und wie er in Wechselwirkung mit natürlichen Prozessen und sozio-naturalen Wirkungsketten Auen modifizierte. Das Schwerpunktprogramm vereint Projekte aus Archäologie, Geschichts- und Geowissenschaften, die den Weg zur ‚Fluvialen Anthroposphäre‘ multidisziplinär und mit innovativen Methoden untersuchen. Als Modellregionen für systematisch vergleichende Analysen dienen die früh transformierten Flusssysteme von Rhein, Elbe und Donau. Das Schwerpunktprogramm verspricht nicht zuletzt auch einen regional fundierten Beitrag zur globalen Debatte um das Anthropozän.

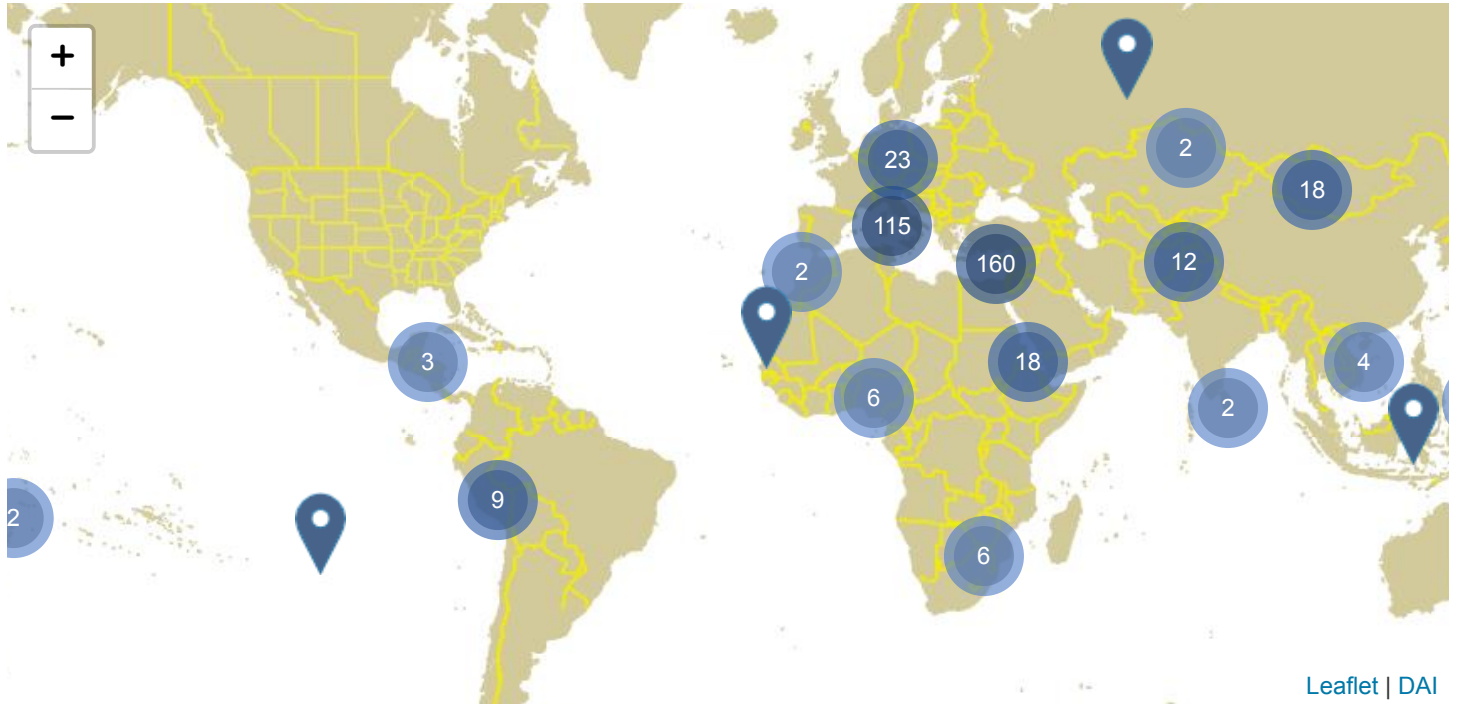
Wir verwenden Cookies ausschließlich zur internen Analyse der Zugriffe auf unsere Website. Die Daten werden nicht weitergegeben oder zu sonstigen Zwecken genutzt. Weitere Informationen finden Sie in der [Datenschutzerklärung](#)



Einstellungen bearbeiten

# KULTURERHALT

# VERNETZUNG



# ERGEBNISSE

Wir verwenden Cookies ausschließlich zur internen Analyse der Zugriffe auf unsere Website. Die Daten werden nicht weitergegeben oder zu sonstigen Zwecken genutzt. Weitere Informationen finden Sie in der [Datenschutzerklärung](#)



Einstellungen bearbeiten

# PARTNER & FÖRDERER

## PARTNER

*Universität Leipzig*


EBERHARD KARLS  
UNIVERSITÄT  
TÜBINGEN



*Eberhard Karls Universität Tübingen*

*Technische Universität Darmstadt (TU Darmstadt)*

## FÖRDERER

 Deutsche Forschungsgemeinschaft  
(DFG)

*Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG)*

Wir verwenden Cookies ausschließlich zur internen Analyse der Zugriffe auf unsere Website. Die Daten werden nicht weitergegeben oder zu sonstigen Zwecken genutzt. Weitere Informationen finden Sie in der [Datenschutzerklärung](#)



Einstellungen bearbeiten



**PD Dr. Lukas Werther**

Zweiter Direktor

Lukas.Werther@dainst.de

0049-69-975818-18

Wir verwenden Cookies ausschließlich zur internen Analyse der Zugriffe auf unsere Website. Die Daten werden nicht weitergegeben oder zu sonstigen Zwecken genutzt. Weitere Informationen finden Sie in der [Datenschutzerklärung](#)



Einstellungen bearbeiten