

EDO|CATION: KOMPETENZEN STÄRKEN UND FORSCHEN IN NIGERIA

DAI Standort Kommission für Archäologie Außereuropäischer Kulturen

Projektart Einzelprojekt

Laufzeit 2022 - 2024

Disziplinen Archäologie, Digital Humanities

METADATEN



Projektverantwortlicher PD Dr. Jörg Linstädter, Christian Schepers

Adresse Dürenstr. 35-37 Bonn , 53173 Bonn

Email Joerg.Linstaedter@dainst.de

Team Jan Hubert, Dipl.-Ing. (FH) Christian Hartl-Reiter

Laufzeit 2022 - 2024

Projektart Einzelprojekt

Cluster/Forschungsplan KAAK - Formen sesshafter Lebensweise und Nischenbildung (Siedlungs- und Landschaftsarchäologie)

Fokus Kulturerhalt/Cultural Heritage, Feldforschung

Disziplin Archäologie, Digital Humanities

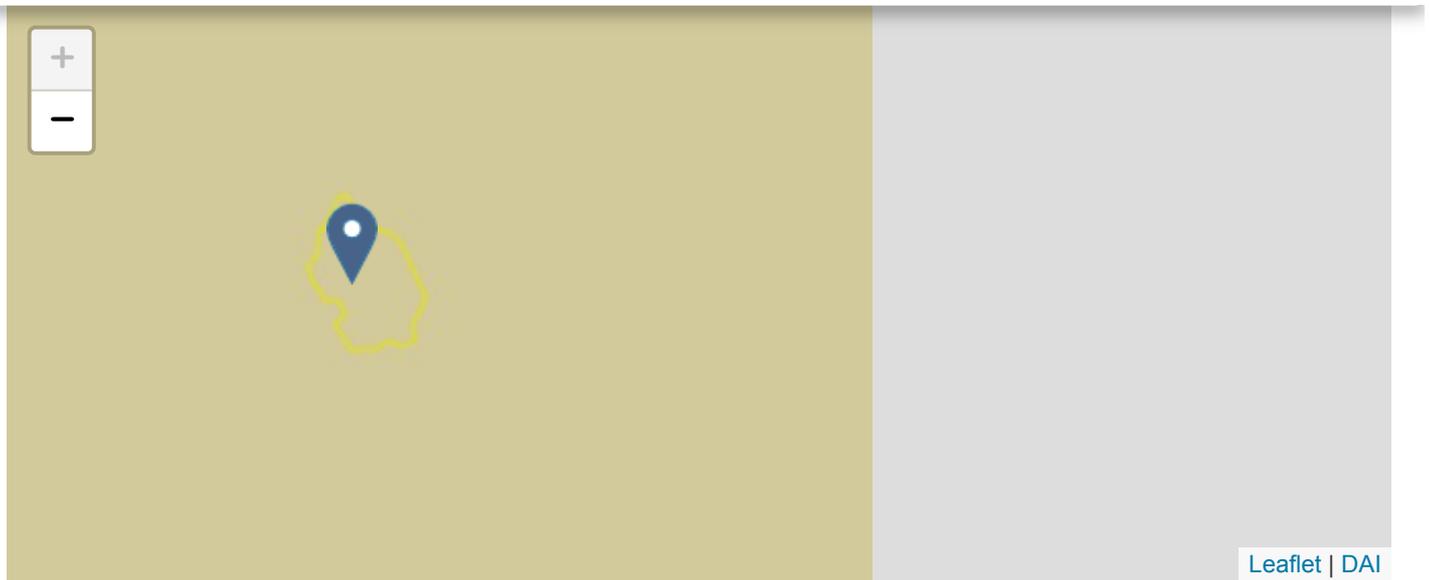
Methoden 3D-Dokumentation, Digitale Dokumentation, Fotogrammetrie, Vermessung, Feldforschung, Literaturrecherche, Fernerkundung, GIS-Analyse, LiDAR,

Wir verwenden Cookies ausschließlich zur internen Analyse der Zugriffe auf unsere Website. Die Daten werden nicht weitergegeben oder zu sonstigen Zwecken genutzt. Weitere Informationen finden Sie in der [Datenschutzerklärung](#)

Alle zulassen

Ablehnen

 Einstellungen bearbeiten



ÜBERBLICK

Nach vorangegangenen Gesprächen zwischen nigerianischen und deutschen Delegationen zur Restitution der sogenannten "Benin-Bronzen" konnte mit Förderung durch das Auswärtige Amt 2022 die Arbeit des von der Kommission für Archäologie Außereuropäischer Kulturen (KAAK) am Deutschen Archäologischen Institut (DAI) auf den Weg gebrachten Projekts "Edo | cation" beginnen. Edo | cation unterstützt den Aufbau eines archäologischen Forschungszentrums in Benin City, Nigeria. Das Forschungszentrum wird Teil des künftigen „Edo Museum of West African Art“ sein, das hier errichtet wird. Das DAI wird insbesondere die Zusammenarbeit mit den Institutionen und Kolleginnen und Kollegen vor Ort unterstützen. In gemeinsamen Workshops und gemeinsamer Forschung mit der National Commission for Museums and Monuments (NCMM), dem Museum of West African Art (MOWAA) sowie der Universität von Ibadan werden digitale Methoden der Dokumentation historischer Stätten diskutiert, vermittelt und eingesetzt. Zusammen mit diesen Institutionen und lokalen Künstlerinnen und Künstlern aus Benin City sollen darüber hinaus Konzepte zur weiteren Erforschung und Präsentation der materiellen Kultur des Königreiches von Benin entwickelt werden. Dazu gehören insbesondere die gewaltigen Wallanlagen von Benin, die den Stadtkern

Wir verwenden Cookies ausschließlich zur internen Analyse der Zugriffe auf unsere Website. Die Daten werden nicht weitergegeben oder zu sonstigen Zwecken genutzt. Weitere Informationen finden Sie in der [Datenschutzerklärung](#)



Einstellungen bearbeiten

FORSCHUNG

FRAGESTELLUNG IM PROJEKT EDO|CATION

Die Stadt Benin wird von zwei Ringen hoher Erdwälle und Gräben umgeben, die in der ersten Hälfte des 15. Jahrhunderts von Oba Ewuare errichtet wurden und noch heute das Stadtbild prägen. Im Projekt edo | ...



FORSCHUNGSZIELE VON PROJEKT EDO|CATION

Die Ziele im Projekt edo | cation sind die umfassende Dokumentation und Vermessung der großen Wallanlagen von Benin sowie eine exakte Kartierung. Neben der Klärung von Funktion und baulicher Entwicklung soll die Forschung in Pläne ...



ANSÄTZE UND METHODEN

Um diese Ziele zu erreichen, wurde Anfang 2022 ein archäologischer Survey aufgenommen. Mit Hilfe von Drohnen, die mit LiDAR-Modulen und RGB-Kameras ausgestattet sind, werden die Erdwälle und Gräben, sowie das sie umgebende Gelände mit ...



Wir verwenden Cookies ausschließlich zur internen Analyse der Zugriffe auf unsere Website. Die Daten werden nicht weitergegeben oder zu sonstigen Zwecken genutzt. Weitere Informationen finden Sie in der [Datenschutzerklärung](#)



Einstellungen bearbeiten



ERGEBNISSE

Storymap Benin City's Moat System

Linke zur Storymap: [Benin City's Moat System](#)

Die online Storymap zeigt die ersten Resultate der Forschungstätigkeiten von Edo | cation. Die Karte lässt sich in jedem Internetbrowser aufrufen und bietet umfangreiche Informationen zu den großen Grabenwallanlagen von Benin City in Nigeria. Dabei handelt es sich um zwei Ringe von Erdmauern und Gräben welche die historische Hauptstadt des Königreiches von Benin umgeben. Die Karte ist ein Ergebnis der Kooperation zwischen dem Museum of West African Art (MOWAA) und der Kommission für Archäologie Außereuropäischer Kulturen (KAAK). Gefördert werden die Arbeiten von Edo | cation einschließlich der Storymap vom Auswärtigen Amt, Abteilung Kulturerhalt

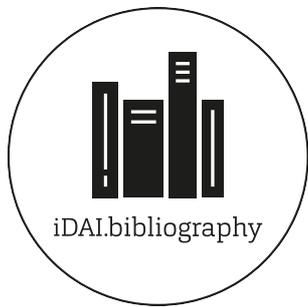
Wir verwenden Cookies ausschließlich zur internen Analyse der Zugriffe auf unsere Website. Die Daten werden nicht weitergegeben oder zu sonstigen Zwecken genutzt. Weitere Informationen finden Sie in der [Datenschutzerklärung](#)



Einstellungen bearbeiten

Zusammenarbeit mit dem MOWAA Team eine Storymap entworfen, die die bisherigen Ergebnisse online, multimedial aufbereitet und somit für die Öffentlichkeit zugänglich macht. Teil der Storymap sind etwa Drohnenvideos, Fotos des Iyas, 3D Modelle in denen sich der Benutzer frei bewegen kann, sowie interaktive Karten.

Des Weiteren wurde mithilfe der LiDAR Drohne ein Gebiet von 2 km² vom Universitätscampus (UNIBEN) und 2,6 km² in Azura, in der Peripherie von Benin, überflogen. Das LiDAR Modul half die dichte Vegetation, die auf den Iyas vorherrscht, zu durchdringen und sie digital zu entfernen. Vor allem in Azura führte dies zu dem Ergebnis das zahlreiche neue Wallanlagen zum Vorschein kamen, die durch Satellitenbilder oder 3D Photogrammetrie nicht zu erkennen gewesen wären.



Sicherheit durch Sicherung : die gemeinsame Erforschung des kulturellen Erbes von Benin City, Nigeria

Benin City's Moat System

The future Archaeology Study Center and researching the past of Benin City



Benin City

Wir verwenden Cookies ausschließlich zur internen Analyse der Zugriffe auf unsere Website. Die Daten werden nicht weitergegeben oder zu sonstigen Zwecken genutzt. Weitere Informationen finden Sie in der [Datenschutzerklärung](#)



Einstellungen bearbeiten

FÖRDERER

Auswärtiges Amt - Kulturerhaltprogramm

Auswärtiges Amt

TEAM

DAI MITARBEITENDE



PD Dr. Jörg Linstädter
Leitender Direktor
Joerg.Linstaedter@dainst.de



Christian Schepers
Projektleiter edo | cation
Christian.Schepers@dainst.de
+49 228 997712 512



Wir verwenden Cookies ausschließlich zur internen Analyse der Zugriffe auf unsere Website. Die Daten werden nicht weitergegeben oder zu sonstigen Zwecken genutzt. Weitere Informationen finden Sie in der [Datenschutzerklärung](#)



Einstellungen bearbeiten

EXTERNE MITGLIEDER



Sofia Fonseca

sofiafonseca@teiduma.com

Wir verwenden Cookies ausschließlich zur internen Analyse der Zugriffe auf unsere Website. Die Daten werden nicht weitergegeben oder zu sonstigen Zwecken genutzt. Weitere Informationen finden Sie in der [Datenschutzerklärung](#)



Einstellungen bearbeiten