

KULTURERHALT: SICHERUNG UND ERSCHLIESSUNG DER GROSSEN HALLE VON KARAKORUM

DAI Standort Kommission für Archäologie Außereuropäischer Kulturen, Forschungsstelle Ulaanbaatar

Laufzeit 2013 - 2015

METADATEN



Projektverantwortlicher Dr. Christina Franken, Janna Fabry

Adresse Dürenstr. 35-37 , 53173 Bonn

Email Christina.Franken@dainst.de

Laufzeit 2013 - 2015

Projekt-ID 2696

Permalink <https://www.dainst.org/projekt/-/project-display/640382>



Wir verwenden Cookies ausschließlich zur internen Analyse der Zugriffe auf unsere Website. Die Daten werden nicht weitergegeben oder zu sonstigen Zwecken genutzt. Weitere Informationen finden Sie in der [Datenschutzerklärung](#)

Alle zulassen

Ablehnen

 Einstellungen bearbeiten

Gebäude nach ersten Testschnitten 2000 in den Jahren 2001-2006 vollständig ergraben. Die Gestaltung des Gebäudeinneren mit 64 Granitsäulenbasen sowie das Fundmaterial, u. a. Statuenfragmente und Weihgaben eindeutig buddhistischen Ursprungs, weisen auf einen buddhistischen Tempel hin, dessen bauliche Umsetzung sowohl von chinesischen als auch tibetischen Elementen geprägt wurde.

Die Lage Karakorums unmittelbar an der ständig wachsenden modernen Stadt Harhorin und nicht zuletzt die extremen Witterungsverhältnisse in der mongolischen Steppe machten nachhaltige Schutzmaßnahmen am Befund notwendig. Während die Erforschung von reiternomadischen Siedlungen, wie beispielsweise Karakorum, in der zentralasiatischen Archäologie mittlerweile stärker in den Fokus rückt, sind die Strukturen der Stadtruine, die teilweise monumentale Baukomplexe wie die Große Halle umfassen, für den heutigen Besucher Karakorums nur noch zu erahnen.

Als ein zentraler Ort der (Gründungs-)geschichte des Mongolischen Reiches stellen die Stadtwüstung und auch das südlich daran angrenzende Kloster Erdene Zuu aus dem 16. Jahrhundert sowohl für mongolische als auch für ausländische Touristen beliebte Sehenswürdigkeiten dar. Um die Geschichte am konkreten Befund erfahrbar zu machen, wurde im Zuge der Konservierungsarbeiten die Tempelplattform auch für Besucher zugänglich gemacht.

Informationstafeln vor Ort sowie eine digitale Rekonstruktion des Bauvorganges und der Gebäudegestaltung (siehe Link unter „Ergebnisse“), die für die Ausstrahlung im benachbarten Kharakhorum Museum konzipiert wurde, geben Aufschluss über historischen Kontext und archäologische Arbeiten.

Am 16. Oktober 2015 wurde die restaurierte Große Halle von Karakorum im Rahmen des Staatsbesuches von Bundespräsident Joachim Gauck in der Mongolei feierlich eröffnet.

Wir verwenden Cookies ausschließlich zur internen Analyse der Zugriffe auf unsere Website. Die Daten werden nicht weitergegeben oder zu sonstigen Zwecken genutzt. Weitere Informationen finden Sie in der [Datenschutzerklärung](#)



Einstellungen bearbeiten

RAUM & ZEIT

FORSCHUNG

ANSÄTZE UND METHODEN

Die Maßnahmen im Rahmen eines nachhaltigen Schutzkonzeptes beinhalten sowohl die Sicherung der Stampflehmterrasse als auch die Gestaltung der Oberfläche mit Sichtbarmachung der erhaltenen Säulenbasen. Vor dem Hintergrund der Leitlinien des Kulturerhalts musste auch hier ein Gleichgewicht zwischen dem größtmöglichen Schutz und der Erhaltung der Originalbausubstanz gefunden werden.



KULTURERHALT

VERNETZUNG



Wir verwenden Cookies ausschließlich zur internen Analyse der Zugriffe auf unsere Website. Die Daten werden nicht weitergegeben oder zu sonstigen Zwecken genutzt. Weitere Informationen finden Sie in der [Datenschutzerklärung](#)



Einstellungen bearbeiten

ERGEBNISSE

Seit Oktober 2015 ist die Tempelplattform der Großen Halle in Karakorum, der konservierte und (in Teilen) restaurierte Befund, für Besucher zugänglich. Die auf Grundlage der archäologischen Untersuchungen erstellte und von Artefacts Berlin visuell umgesetzte Rekonstruktion der Großen Halle ist unter dem unten angeführten Link zu finden. Konzipiert wurde die Rekonstruktion für eine Ausstrahlung im lokalen Kharakhorum Museum, ergänzend zu den Informationstafeln am Befund selbst.



Karakorum

PARTNER & FÖRDERER

TEAM

Wir verwenden Cookies ausschließlich zur internen Analyse der Zugriffe auf unsere Website. Die Daten werden nicht weitergegeben oder zu sonstigen Zwecken genutzt. Weitere Informationen finden Sie in der [Datenschutzerklärung](#)

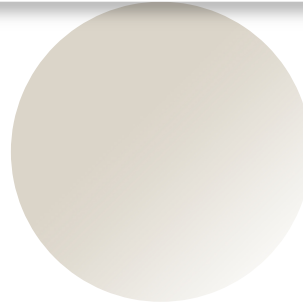


Einstellungen bearbeiten



Janna Fabry

wissenschaftliche Hilfskraft im Projekt
"Kulturlandschaft Orchontal" / Mongolei
Janna.Fabry@dainst.de



Dr. Christina Franken

Referentin für Asien
Christina.Franken@dainst.de

EXTERNE MITGLIEDER



Tumurochir Batbayar



Prof. Dr. Ulambayar Erdenebat

Wir verwenden Cookies ausschließlich zur internen Analyse der Zugriffe auf unsere Website. Die Daten werden nicht weitergegeben oder zu sonstigen Zwecken genutzt. Weitere Informationen finden Sie in der [Datenschutzerklärung](#)



Einstellungen bearbeiten