

# GEBAUT – UMGEBAUT – RECYCLED. BAUHISTORISCHE UNTERSUCHUNGEN IN SELINUNT

DAI Standort Abteilung Rom

Projektart Teilprojekt einer Verbundforschung

Laufzeit 03.2018 - 04.2023

---

## METADATEN



Projektverantwortlicher Prof. Dr. Ortwin Dally

Adresse Via Sardegna 79/81 , 00187 Rom

Email Ortwin.Dally@dainst.de

Laufzeit 2018 - 2023

Projektart Teilprojekt einer Verbundforschung

Cluster/Forschungsplan ROM - Stadt- und Siedlungsforschung, ROM - kultureller Kontakte, Interaktion und Mobilität

Partner Brandenburgische Technische Universität Cottbus - Senftenberg (BTU), Lehrstuhl Baugeschichte, Parco Archeologico di Selinunte, Cave di Cusa e Pantelleria

Projekt-ID 2756

Permalink <https://www.dainst.org/projekt/-/project-display/4624903>



Wir verwenden Cookies ausschließlich zur internen Analyse der Zugriffe auf unsere Website. Die Daten werden nicht weitergegeben oder zu sonstigen Zwecken genutzt. Weitere Informationen finden Sie in der [Datenschutzerklärung](#)

Alle zulassen

Ablehnen

 Einstellungen bearbeiten

# ÜBERBLICK

Dissertationsprojekt Dipl.-Ing. Heike Bücherl an der BTU Cottbus - Senftenberg innerhalb des DFG-Graduiertenkolleg 1913 "Kulturelle und technische Werte historischer Bauten" mit Unterstützung des Parco Archeologico di Selinunte e Cave di Cusa und des Deutschen Archäologischen Instituts Abt. Rom (Erstbetreuer: Prof. Dr.-Ing. David Wendland (BTU); Zweitbetreuerin: Prof. Dr.-Ing. Thekla Schulz-Brize (TU Berlin)).

Ziel des Promotionsprojektes ist die Rekonstruktion der Baugeschichte zweier großgriechischer Tempel (A und O) der kulturgeschichtlich bedeutenden Stadt Selinunt auf Sizilien. Dahinter steht die Absicht, nicht nur den ursprünglich gebauten Entwurf der Anlage dieser zwei Tempel des 5. Jhs. v. Chr. der griechischen Kolonie zu verstehen, sondern ebenso den Bauprozess, sowie die Umbauten und Umnutzungen der Tempel zu erfassen und zu interpretieren.

Dabei stehen neben den wechselnden kulturellen Rahmenbedingungen, die hinsichtlich des damit wandelnden Bauwissens hinterfragt werden sollen, bautechnische Fragen sowie die Frage nach möglichen Ursachen für Schadensbilder - wie es für die Tempel durch Erdbeben vermutet wird - im Mittelpunkt.

Selinunt erfuhr durch die punische Eroberung des nach Sizilien ausgreifenden Karthago im späten 5. und 4. Jh. v. Chr. eine offensichtliche Neuformatierung des urbanen Raumes und seiner Funktionen. Spuren von Umnutzungen der Tempel, die sich verändernde funktionale Notwendigkeiten widerspiegeln, lassen sich bis ins Mittelalter fassen.

Wir verwenden Cookies ausschließlich zur internen Analyse der Zugriffe auf unsere Website. Die Daten werden nicht weitergegeben oder zu sonstigen Zwecken genutzt. Weitere Informationen finden Sie in der [Datenschutzerklärung](#)



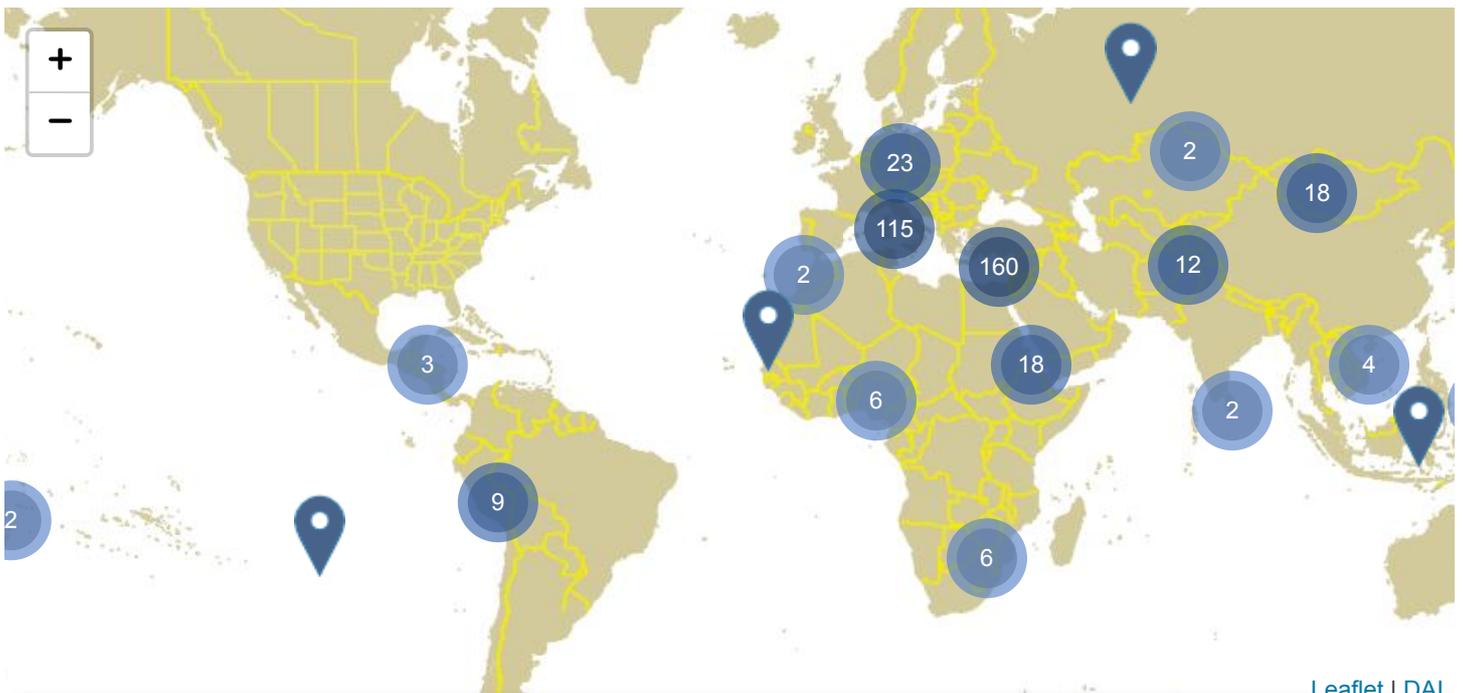
Einstellungen bearbeiten

# VORGEHEN

Methodische Grundlage der Arbeit ist eine Bauaufnahme der beiden Tempel und eine bauhistorische Untersuchung. Im Rahmen des interdisziplinären Ansatzes des Graduiertenkollegs sollten einflussnehmende Faktoren wie der Baugrund oder das Baumaterial in die Analyse einfließen.

## KULTURERHALT

## VERNETZUNG



Wir verwenden Cookies ausschließlich zur internen Analyse der Zugriffe auf unsere Website. Die Daten werden nicht weitergegeben oder zu sonstigen Zwecken genutzt. Weitere Informationen finden Sie in der [Datenschutzerklärung](#)



Einstellungen bearbeiten



Selinunte

## PARTNER & FÖRDERER

### PARTNER



*Parco Archeologico di Selinunte, Cave di Cusa e Pantelleria*

*Brandenburgische Technische Universität Cottbus - Senftenberg (BTU), Lehrstuhl Baugeschichte*

## TEAM

Wir verwenden Cookies ausschließlich zur internen Analyse der Zugriffe auf unsere Website. Die Daten werden nicht weitergegeben oder zu sonstigen Zwecken genutzt. Weitere Informationen finden Sie in der [Datenschutzerklärung](#)



Einstellungen bearbeiten

**Prof. Dr. Ortwin Dally**  
Leitender Direktor  
Ortwin.Dally@dainst.de  
+390648881461

## EXTERNE MITGLIEDER



**Heike Bücherl**

Wir verwenden Cookies ausschließlich zur internen Analyse der Zugriffe auf unsere Website. Die Daten werden nicht weitergegeben oder zu sonstigen Zwecken genutzt. Weitere Informationen finden Sie in der [Datenschutzerklärung](#)



Einstellungen bearbeiten